

Аннотация рабочей программы дисциплины (модуля) «История и философия науки»

Общая трудоемкость дисциплины:

число зачетных единиц 6, всего часов – 216, из них:

аудиторных занятий – 144 часа, в том числе:

лекций - 36 часов,

практических занятий - 96 часов,

семинаров – 6 часов,

консультаций – 6 часов.

самостоятельная внеаудиторная работа - 72 часа.

Цель дисциплины: Целью изучения дисциплины является формирование у аспирантов современного понимания места и роли науки (медицины) в системе общественных отношений; понимания науки (медицины) как целостной и постоянно развивающейся системы знаний; понимания места и роли медицины как науки в системе социальных ценностей.

Задачи дисциплины:

- ознакомление аспирантов с фундаментальными составляющими истории и философии науки:

- историей возникновения и развития научных программ в контексте развития культуры и философии;

- структурой научного знания и динамикой его развития;

- факторами социокультурной детерминации познания, научной этикой, спецификой дисциплинарных и междисциплинарных исследований;

- с содержанием основных методов современной науки;

- принципами формирования научных гипотез и критериями выбора теорий,

- формирование понимания сущности научного познания.

Место дисциплины в структуре ОПОП:

В соответствии с ФГОС по направлению подготовки 31.06.01 – Клиническая медицина и профилю подготовки (направленности) «Урология» - Дисциплина «История и философия науки» (Б1.Б.О2) относится к базовой части Блока 1 "Дисциплины (модули)", является обязательной для освоения обучающимся.

Основные разделы учебной дисциплины (модуля) «История и философия науки»:

1. История науки (медицины)

2. Философия (логика и методология) науки

3. Философские проблемы медицины

Форма промежуточной аттестации: 1 семестр – зачет, 2 семестр - кандидатский экзамен

Формируемые компетенции: УК-1, УК-2, УК-5, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-5, ОПК-6

Литература:

1. Степин В.С. История и философия науки. М.: Академ.проект, 2014

2. Кохановский В.П. и др. Основы философии науки, Ростов н/Д, Феникс, 2017